

1.	Nazwa przedmiotu	Technologia informacyjna
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Wydział Wychowania Fizycznego, Katedra Teorii i Praktyki Sportu, Zakład Metodologii i Statystyki
3.	Nazwa kierunku	Fizjoterapia
4.	Język przedmiotu	Język polski
5.	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kształcenia ogólnego
6.	Rok studiów, semestr	Rok I, semestr 2
7.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr Damian Herman, dr Przemysław Pietraszewski, dr Adam Maszczyk
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku	dr Damian Herman, dr Przemysław Pietraszewski, dr Adam Maszczyk
9.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia
10.	Wymagania wstępne	-
11.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30 – studia stacjonarne; 18 – studia niestacjonarne
12.	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
13.	Założenia i cele przedmiotu	Założeniem realizowanego przedmiotu jest nabycie wiedzy oraz nawyków i umiejętności w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> • bezpieczeństwa i higieny pracy z komputerem, • wykorzystania komputera w pracy z oprogramowaniem systemowym (Windows) i użytkowym (edytor tekstu, arkusz kalkulacyjny, program do prezentacji multimedialnych, program graficzny, program statystyczny itp.), • uświadomienia korzyści i zagrożeń związanych z pracą w sieci komputerowej, • efektywnego korzystania z wybranych usług internetowych i programów edukacyjnych.
14.	Metody dydaktyczne	Objaśnienie, pokaz, praca ze źródłem drukowanym, nauczanie problemowe, ćwiczenia przedmiotowe
15.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sprawdzian praktyczny (wykonanie zestawu ćwiczeń potwierdzających umiejętności samodzielnego posługiwania się systemem komputerowym, obsługi urządzeń peryferyjnych oraz pracę z oprogramowaniem użytkowym). 2. Przygotowanie projektu multimedialnego zawierającego elementy wytworzone za pomocą oprogramowania użytkowego.
16.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizacja zajęć. Przepisy Bezpieczeństwa i Higieny Pracy w pracowni komputerowej. Zagrożenia w pracy z komputerem (ból kręgosłupa, jonizacja powietrza, pole elektromagnetyczne, zmęczenie wzroku). Organizacja stanowiska komputerowego (wybór krzesła, wybór biurka, oświetlenie, mikroklimat). Ergonomia pracy przy komputerze. 2. Wprowadzenie do technologii informacyjnej. Podstawowe pojęcia związane z TI, środki i narzędzia TI. Wiadomości z zakresu budowy i funkcjonowania komputera (monitor, klawiatura, myszka, jednostka centralna). Typowe urządzenia zewnętrzne (drukarka, skaner, nośniki informacji). Nowoczesne urządzenia peryferyjne i inne urządzenia współpracujące z komputerem (projektor, kamera cyfrowa, mikrofon, aparat cyfrowy). 3. Środowisko systemu operacyjnego, zarządzanie plikami i folderami. Konfiguracja środowiska systemowego, instalacja programów i podstawowych urządzeń zewnętrznych. Diagnostowanie i usuwanie

		<p>prosty i typowy awarii sprzętu i oprogramowania. Kompresja plików (programy pakujące) i profilaktyka antywirusowa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Globalna i lokalna sieć komputerowa (podstawowe pojęcia, budowa i funkcjonowanie, zasady pracy w sieci). Wyszukiwanie, analiza i selekcja informacji. Konfigurowanie wybranych usług internetowych (np. poczty elektronicznej). Aspekty etyczno-wychowawcze (patologie związane z zasobami WWW, uzależnienie, netykieta itp.). 5. Podstawowe możliwości edytora tekstów. Układ tekstu na stronie, ustawianie marginesów, tabulatorów. Wstawianie tabel, numerów stron, automatycznych odsyłaczy (indeksów i spisów). Skrótów klawiaturowe. Podstawy typografii. 6. Zaawansowane możliwości edytora tekstów. Redagowanie rozbudowanych dokumentów, korzystanie z prostej bazy danych, korespondencja seryjna, publikacje i opracowania, obiekty multimedialne w tekście. Redagowanie skomplikowanych wzorów matematycznych z wykorzystaniem edytora równań. 7. Podstawowe możliwości arkusza kalkulacyjnego i systemu zarządzania bazą danych. Formatowanie tekstu i tabel w arkuszu. Adresowanie komórek, bloków. Tworzenie formuł w arkuszu. Przykłady formuł. 8. Zaawansowane możliwości arkusza kalkulacyjnego. Wykonywanie analiz i zestawień danych statystycznych. Graficzna prezentacja danych. Wskazanie możliwości arkusza w zakresie symulacji i modelowania procesów i zjawisk. Budowa prostej bazy danych. 9. Wykorzystanie programu do tworzenia prezentacji multimedialnych. Tworzenie prezentacji zawierającej tekst, dane statystyczne, wykresy, diagramy oraz elementy graficzne. 10. Animacja standardowa i niestandardowa prezentacji. Animowanie oraz synchronizacja elementów prezentacji. Schematy przejścia slajdów. Sterowanie prezentacją. 11. Prezentacyjna funkcja globalnej sieci komputerowej (publikowanie własnych zasobów w sieci, projektowanie stron WWW). Struktura strony internetowej. Struktura serwisu internetowego. 12. Przegląd darmowych oraz komercyjnych programów do tworzenia grafiki wektorowej. Zasady tworzenia grafiki wektorowej oraz sposoby eksportu grafiki do dokumentów tekstowych. 13. Przegląd darmowych oraz komercyjnych programów do obróbki grafiki bitmapowej. 14. Praca własna nad projektem multimedialnym – zawierającym elementy wytworzone za pomocą oprogramowania użytkowego. 15. Zaliczenie przedmiotu: sprawdzian praktyczny – wykonanie zestawu ćwiczeń potwierdzających umiejętności samodzielnego posługiwania się systemem komputerowym, obsługi urządzeń peryferyjnych oraz pracę z oprogramowaniem użytkowym. Obrona projektu multimedialnego. Wpisy do indeksów.
17.	<p>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Frankowski P. „<i>Jak szybko i łatwo stworzyć stronę WWW i zarządzać nią</i>”. Helion, Gliwice 2007. 2. Kopertowska M. „<i>Zaawansowane możliwości programu PowerPoint 2000 PL</i>”. Mikom, Warszawa 2000. 3. Langer M. „<i>Po prostu Word 2003 PL</i>”. Helion, Gliwice 2004. 4. Nowakowski Z. „<i>Technologia informacyjna bez tajemnic</i>”. Mikom, Warszawa 2002. 5. Walkenbach J. „<i>Excel 2003 PL. Biblia</i>”. Helion, Gliwice 2004.